

flamencoexport.com

CATALOG



Phone: (0034) 91 542 72 51

We export Flamenco worldwide.

Catalogue produced on 11/04/2011

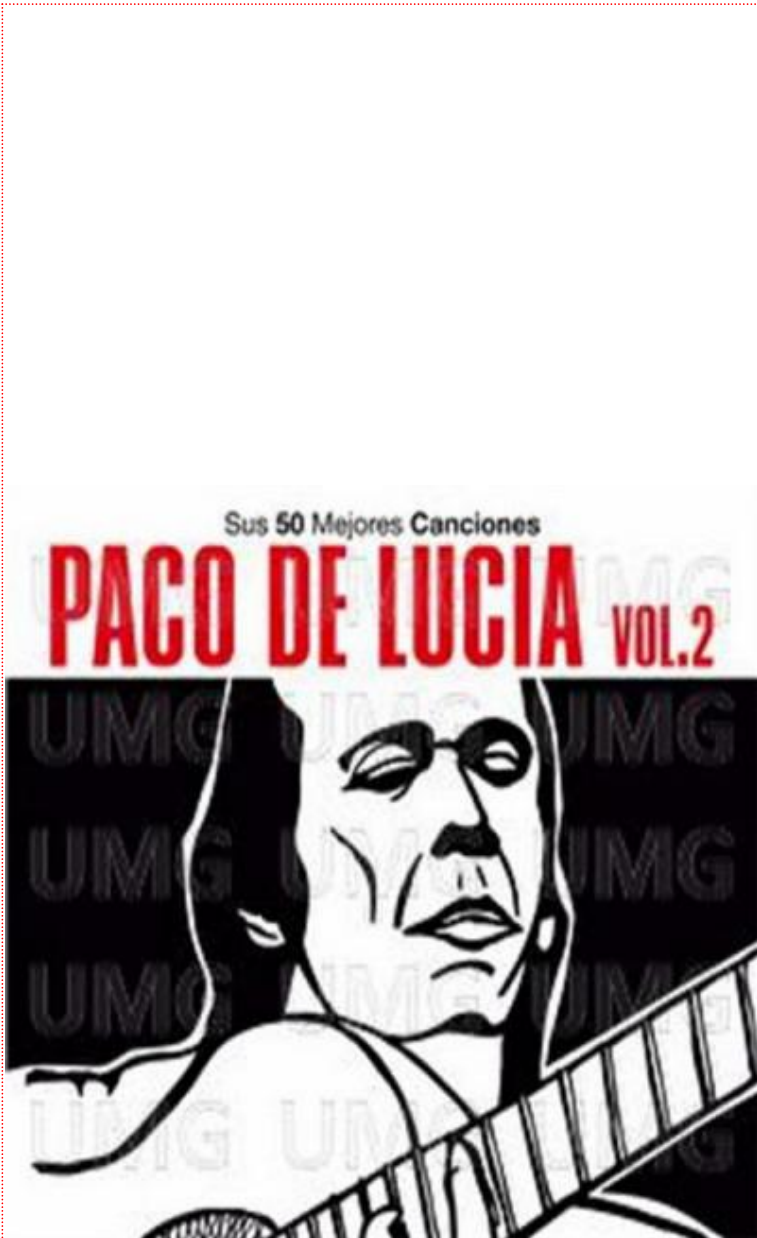
Si buscas música flamenca, video o DVD, por favor visita: flamencoSound.com



Paco de Lucía 2



○ Paco de Lucia. 50 Greatest Hits Collection. Volumen II



■ Songs:

CD1

1. Zyrab
2. Soniquete
3. El ímpetu
4. Compadres
5. El pañuelo
6. La tumbona
7. Plazuela
8. Tío Sabas
9. Chick
10. Canción de amor
11. Playa del Carmen
12. Río ancho
13. Rumba improvisada
14. Monasterio de sal
15. Callejón del muro
16. Doblan las campanas
17. Farruca de Lucía

CD2

1. Castro Marin
2. Almonte
3. Amapola
4. Mi inspiración
5. Montanito
6. La Barrosa
7. Plaza de San Juan
8. Al puerto
9. Danza de los vecinos
10. Callecita que subes
11. El emigrante
12. Plaza alta
13. Ole
14. Herencia
15. Temas del pueblo
16. Serranía de Ronda

CD3

1. Danza Ritual del fuego
2. La cárcel del oro
3. Los pescadores de perlas
4. La luna sobre las ruinas del castillo
5. Tango de la rosa
6. Los pinares
7. La cañada
8. Casilda
9. Llanos del Real
10. Caña de azúcar
11. Palenque
12. Reflejo de luna
13. Cobre
14. A la perla de Cádiz
15. Ojos verdes
16. María de los Dolores
17. Y todo a media luz

14.95 €
21.53 USD



Collection offering the 50 greatest hits of Paco de Lucía. This repertoire contains the best records of the Universal Music Spain discography, including all the number #1 and her principal hits on radio and sales. We have here a meticulous and new selection, a very different best of, something innovator. Boxed set with 3 CDs including the very best of her association with Universal Music Spain.

Artists

Paco de Lucia



🟡 The complete of Paco de Lucía (27 CDs) Reissue



108.00 €
155.54 USD

Reissue of the boxed set of the complete discography of the big artist Paco de Lucía. Paco de Lucía "Integral" boxed set with the 27 CDs of the artist with a new format and a new design. Is included as a new track "Cositas Buenas" are in the last studio album. Now, there is a special pack that will allow flamenco lovers to enjoy the master of the guitar.

Contains:

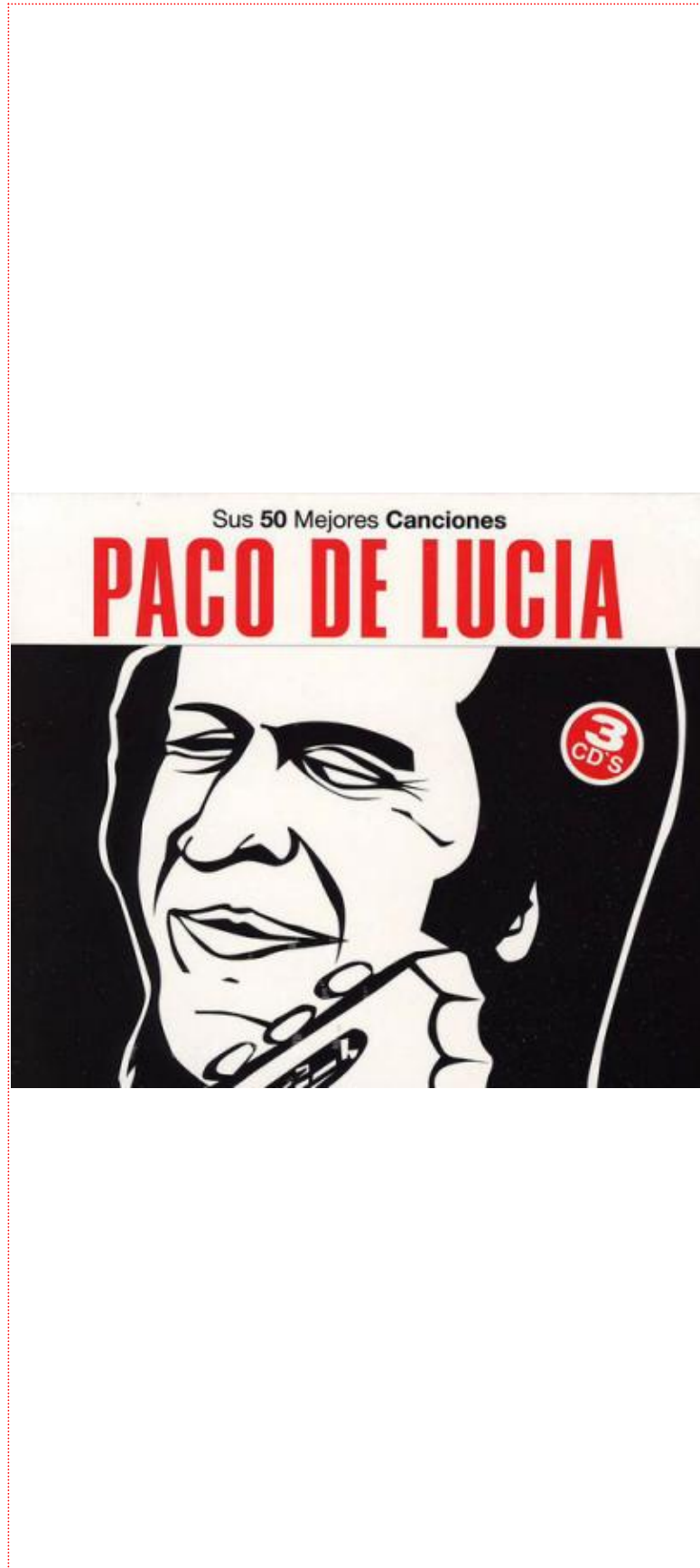
- "Dos guitarras flamencas en stereo" (1964) Ricardo Modrego and Paco de Lucía.
- "12 canciones de García Lorca para guitarra" (1965) Paco de Lucía and Ricardo Modrego.
- "12 éxitos para dos guitarras flamencas" (1965) Paco de Lucía and Ricardo Modrego.
- "La fabulosa guitarra de Paco de Lucía" (1967).
- "Canciones andaluzas para 2 guitarras" (1967) Paco de Lucía and Ramón de Algeciras.
- "Dos guitarras flamencas en América latina" (1967) Paco de Lucía and Ramón de Algeciras.
- "Fantasía flamenca de Paco de Lucía" (1969).
- "12 hits para 2 guitarras flamencas y orquesta de cuerda" (1969) Paco de Lucía and Ramón de Algeciras.
- "Paco de Lucía y Ramón de Algeciras en Hispanoamérica" (1969).
- "El mundo del flamenco" (1971).- "Recital de guitarra de Paco de Lucía" (1971) with Ramón de Algeciras, Enrique Jiménez De Melchor, Paco Cepero, Isidro de Sanlúcar Muñoz and Julio Vallejo.
- "El duende flamenco de Paco de Lucía" (1972).
- "Fuente y Caudal" (1973).
- "Paco de Lucía en vivo desde el Teatro Real" (1975).
- "Almoraima" (1976).
- "Paco de Lucía interpreta a Manuel de Falla" (1978).
- "Castro Marín" (1981) seven themes registered in Tokio, two with John McLaughlin and Larry Coryell
- "Sólo quiero caminar" (1981).
- "Live... One Summer Night" (1984) Alive with The Sextet.
- "Siroco" (1987).
- "Zyryab" (1990).
- "Concierto de Aranjuez"



- Iberia / Albéniz" (1992).
- Paco de Lucía & Sextet, "Live in América" (1993) Alive with The Sextet on tour at the United States.
- "The Guitar Trío" (1996) with John McLaughlin and Al Di Meola.
- "Luzía" (1998).
- "Paco de Lucía por descubrir" (1964-1999) first record of Paco de Lucía, EP / 4 toques; alegrías from the record In Memoriam Niño Ricardo; Three themes from the Original Soundtrack of the movie "La Sabina"; one theme from the record of the band "Dolores"; music from the movie "Carmen" by Carlos Saura / Antonio Gades; The sevillanas with Manolo Sanlúcar from the movie "Sevillanas" by Carlos Saura; one theme with Juan Habichuela from the CD "De la zambra al duende".
- "Cositas buenas" (2004).



○ Paco de Lucia. 50 Greatest Hits Collection.



■ **Songs:**

CD 1

1. Percusión flamenca
2. Farolillo de feria
3. Barrio la viña
4. Gitanos trianeros
5. Panaderos flamencos
6. El tempul
7. Zorongo gitano
8. Llanto a Cádiz
9. Punta Umbría
10. En la Caleta
11. El Tajo
12. Mantilla de feria
13. Generalife bajo la luna
14. Lamento minero
15. Celosa
16. Aires choqueros

Disco 2

1. Guadalajara
2. Alma, corazón y vida
3. Pájaro chogui
4. Tico tico
5. Malagueña de Lecuona
6. Fina estampa
7. Zarda de monty
8. El jarabe tapatio
9. Cielito lindo
10. Alma llanera
11. La flor de la canela
12. Yo vendo unos ojos negros
13. Quizás quizás quizás
14. Tomo y obligo
15. Malagueña salerosa
16. Granada
17. Mañana es carnaval

Disco 3

1. Entre dos aguas
2. Punta Umbría
3. Almoraima
4. Canastera
5. Cueva del gato
6. Gitanos andaluces
7. Guajiras de Lucía
8. Taconeo gitano
9. Gloria al niño Ricardo
10. Aires de Linares
11. Fiesta en Moguer
12. Lloro la siguriya
13. Mi niño Curro
14. Fuente y caudal
15. Tientos de el mentidero
16. De madrugada

14.95 €

21.53 USD



17. Cuando canta el gallo



Collection offering the 50 greatest hits of Paco de Lucía. This repertoire contains the best records of the Universal Music Spain discography, including all the number #1 and her principal hits on radio and sales. We have here a meticulous and new selection, a very different best of, something innovator.

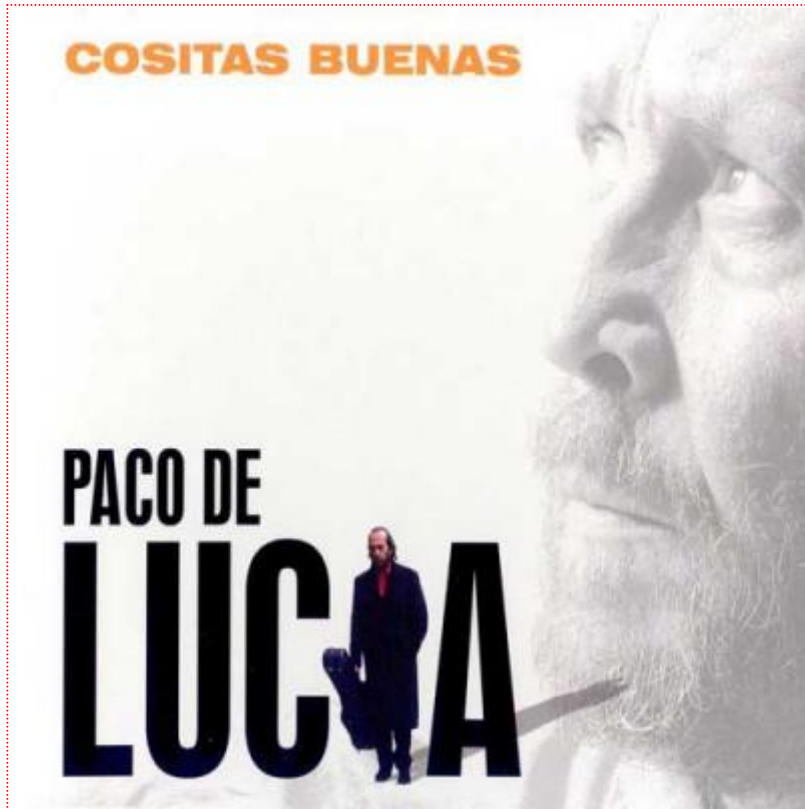
Boxed set with 3 CDs including the very best of her association with Universal Music Spain.

Artists

Paco de Lucia



○ Cositas buenas - Paco de Lucia



■ Songs:

DISCO 1

- Patio custodio (bulerías)
- Cositas buenas (tangos)
- Antonia - Paco de Lucía (soleá por bulerías)
- El dengue (rumba)
- Volar (bulerías)
- El tesorillo - Diego 'El Cigala'(tientos)
- Que venga el alba - Camarón y Tomatito (bulerías)
- Casa Bernardo - Alejandro Sanz (rumba)

For four decades, Spanish guitarist Paco de Lucia's jazzy, Mephisto-like technique redefined flamenco. This CD, which means 'Good Small Things,' is de Lucia's first release in five years, and it's been worth the wait. Most of the eight tracks feature just de Lucia, a chorus of vocalists, percussion, and the zesty handclaps called palmas. Lucia and company take you through the Moorish, Jewish, and Gypsy inventions and dimensions of flamenco, from the buleria 'Patio Custodio' and the torrid tientos 'El Tesorillo' to the moody, mid-tempo buleria por solea 'Antonia'. Guitarists Juan D' Anyelica and Tomatito join de Lucia on 'El Dengue', and 'Que Vengo el Alba', which also features a vocal track from the late singer Camaron de la Isla. The last song, 'Casa Bernardo', with bassist Alain Perez, jazz trumpeter Jerry Gonzalez, and Latin pop star Alejandro Sanz on the guitar-like tres, foreshadows the future of this ancient and inventive art form.

Palos:

Bulerias - Rumba - Bulerias por Solea - Tangos - Tientos

Artists

El Potito - Montse Cortes - Paco de Lucia - Alejandro Sanz - Diego - La Tana -



○ Fuente y Caudal - Paco de Lucía



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Entre dos aguas (Rumba)
2. Aires choqueros (Fandangos de Huelva)
3. Reflejo de luna (Granaína)
4. Solera (Bulerías por Solea)
5. Fuente y caudal (Taranta)
6. Ceba andaluza (Bulería)
7. Los pinares (tangos)
8. Plaza de San Juan (Alegrías)

Pop success would not come from an entire album but from a song which, overnight, acquired airplay in all the radio-stations in Spain: "Entre dos aguas" from the album Fuente y caudal (1973.) The Rumba diffused past Spanish borders and began to get attention from great rock and jazz artists.

The album included experiments which went beyond classic flamenco. Ever since then, Paco De Lucía began a period where his international success surpassed the one in his own country.

Palos:

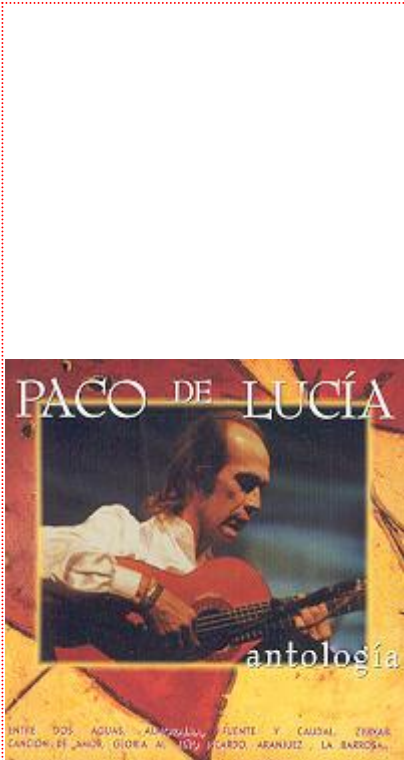
Bulerias - Alegrías - Bulerias por Solea - Fandangos de Huelva - Granaina - Rumbas - Tangos - Taranta

Artists

Paco de Lucía



🕒 **Antología (Edición de Lujo / 2CD'S + DVD)**



28.25 €
40.69 USD

■ **Songs:**

Disco 1

1. Almoraima
2. Canción de amor
3. Gloria al Niño Ricardo
4. Sólo quiero caminar
5. Punta Umbría
6. Río Ancho
7. Danza ritual del fuego
8. Compadres
9. Fuente y caudal
10. Casilda
11. Ceba Andaluza
12. Rumba improvisada

Disco 2

1. Zyryab
2. Guajiras de Lucía
3. Cobre
4. Monasterio de Sal
5. Caña de azúcar
6. Barrio de Viña
7. Tío Sabas
8. La Barrosa
9. La Cueva del Gato
10. Chiquito
11. En la caleta
12. Entre dos aguas
13. Aranjuez

Disco 3

1. DVD: Concierto de Aranjuez
2. Concierto solo, dúo, trío
3. Contenido Extra: Discografía
4. Galería fotográfica

This anthology is released, which, in a double CD, gathers pieces dating back to his early recordings from the 1960s 'Punta Umbría' and 'En la Caleta', passing through the rumbas, fandangos and tangos of the 1970s and 1980s, and which, of course, includes his famous 'Entre dos aguas'.

The DVD includes two live recordings.

- The famous 'Concierto de Aranjuez', recorded in 1991 with the Orchestra of Cadaqués.
- The concert 'Solo, Dúo, Trío', featuring Paco, José María Barrera and Juan Manuel Cañizares, also recorded in 1991.

Extra contain: Discography and pictures gallery.

Dvd's lenglh: approximately 63 minutes.

French and English subtittles.

Palos:

Rumba - Fandangos - Tangos

Artists



Paco de Lucia



○ Siroco - Paco de Lucia



11.50 €
16.57 USD

■ Songs:

Disco 1

1. La cañada (Tangos)
2. Mi niño Curro (Rondeña)
3. La barrosa (Alegrías)
4. Caña de azúcar (Rumba)
5. El pañuelo (Bulerías)
6. Callejón del muro (Minera)
7. Casilda (Tanguillo)
8. Gloria al niño Ricardo (Soleá)

With Siroco, it's about making an album as flamenco possible and as fresh possible at the same time, it's almost paradoxical, a contradiction, and that's why it's so hard to make an album that sounds flamenco but at the same has surprises and is innovative. New ideas...

Palos:

Bulerias - Alegrias - Minera - Rondeñas - Rumbas - Solea - Tangos - Tanguillos

Artists

Manolo Sanlucar - Paco de Lucia - Chick Corea - Potito



○ Solo quiero caminar - Paco de Lucia



12.50 €
18.01 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Solo quiero caminar (Tangos)
2. La tumbona (Bulerías)
3. Convite (Rumba)
4. Montaña (Fandango de Huelva)
5. Chanela (Rumba)
6. Monasterio de sal (Colombianas)
7. Piñonate (Bulerías)
8. Palenque (Rumba)

This album in dedication to Manuel de Falla opens a new period. It was during its recording when Paco came together with the band Dolores and set his radical change, which as materialized by Sólo quiero caminar. In this album album, Paco creates a musical universe without losing his flamenco roots.

Palos:

Bulerias - Rumba - Colombianas - Fandangos de Huelva - Tangos

Artists

Paco de Lucia



○ Nueva Antología - Edición Príncipe de Asturias - Paco de Lucía



25.70 €
37.02 USD

■ Songs:

Disc 1

1. Punta del faro
2. Canastera
3. Entre dos aguas
4. Aires choqueros
5. Fuente y caudal
6. Soleá
7. Almoraima
8. Cueva del gato
9. Río ancho
10. Llanos del real
11. Falla: Danza ritual del fuego
12. La tumbona
13. Monasterio de sal
14. Sólo quiero caminar

Disc 2

1. Gitanos andalúces
2. Pelenque
3. Mi niño Curro
4. La barrosa
5. Gloria al niño Ricardo
6. Zyryab
7. Playa del Carmen
8. Iberia
9. Puerto
10. Soniquete
11. Buana, buana King Kong
12. Me regalé
13. Luzía
14. Río de la miel

To celebrate the 2004 Prince of Asturias prize for the Arts that Paco de Lucía was awarded, this "New anthology" is being released as a double compilation CD that includes his greatest hits. For the first time in its history, the award for the Arts ends up in the hands of a flamenco artist.

Palos:

Bulerías - Rumba - Colombiana - Fandango - Minera - Rondena - Tango - Taranta

Artists

Jorge Pardo - Paco de Lucía - Ramon de Algeciras - Rubem Dantas



Hispanoamerica - Paco de Lucia



12.60 €
18.15 USD

Songs:

Disco 1

1. Quizás, quizás, quizás
2. Cielito lindo
3. Yo vendo unos ojos negros
4. Siboney
5. Guadalajara
6. La flor de la canela
7. Malagueña salerosa
8. Y todo a media luz
9. Granada
10. Alma, corazón y vida
11. Tomo y obligo
12. La paloma

Hispanoamerica is comprised of 12 tracks. Amapola, Pajaro chogüi, Yo vendo unos ojos negros, Guadalajara, Limeña, Las mañanitas, Alma, corazón y vida, Quizas, quizas, quizas, Tico, tico, Lamento borincano, Y todo a media luz, and La paloma.

Palos:

Bolero

Artists

Paco de Lucia - Ramon de Algeciras



Almoraima - Paco de Lucía



10.50 €
15.13 USD

Songs:

Disco 1

1. Almoraima (Bulerías)
2. Cueva del gato (Rondeña)
3. Cobre (Sevillanas)
4. A la Perla de Cádiz (Cantiñas)
5. Ole (Jaleos)
6. Plaza alta (Soleá)
7. Río ancho (Rumba)
8. Llanos del real (Minera)

Paco de Lucía's solo recordings culminates its first period with Almoraima. It is a period dedicated to the creation of an original language.

Palos:

Bulerías - Cantiñas - Jaleos - Minera - Rondeñas - Rumbas - Sevillanas - Solea

Artists

Paco de Lucía



12 Canciones de Garcia Lorca para guitarra - Paco de Lucia



11.50 €
16.57 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Zorongo Gitano
2. Sevillanas del Siglo XVIII
3. Morillas de Jaén
4. Anda Jaleo
5. Mozos de Monleón
6. Reyes de la Baraja
7. Cuatro Muleros
8. Nana de Sevilla
9. Café de Chinitas
10. Vito
11. Peregrinitos
12. Tres Hojas

Paco de Lucía was only eighteen when he recorded this album next to Ricardo Modrigo. Here he does the arrangements and plays songs compiled in the 20's by Federico García Lorca, leaving his first footprints on a road that would eventually transformed him into one of the greatest creators and contemporary flamenco performers. Ricardo Montenegro toured several times with Paco de Lucía between 1962 and 1964. Together they published several works. The track list selected for this album includes the main popular songs compiled by García Lorca: Tonadillas, Bulerías, Jaleos, Seguidillas. The harmony and synchronization felt increases the value of this inspiring and suggestive piece.

Palos:

Sevillanas - Zorongo

Artists

Paco de Lucia - Ricardo Modrego



○ Fantasia Flamenca - Paco de Lucia



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Aires de Linares
2. Mi inspiración
3. Guajiras de Lucía
4. Mantilla de Feria
5. El tempul
6. Panaderos flamencos
7. Generalife bajo la Luna
8. Fiesta en Moguer
9. Lamento Minero
10. Celosa

1969 was the most intense and productive year in Paco de Lucía's recording career. He recorded as a solo project Fantasia Flamenca, which is still the album that best materializes Paco de Lucía's virtuosity with the traditional toque.

Palos:

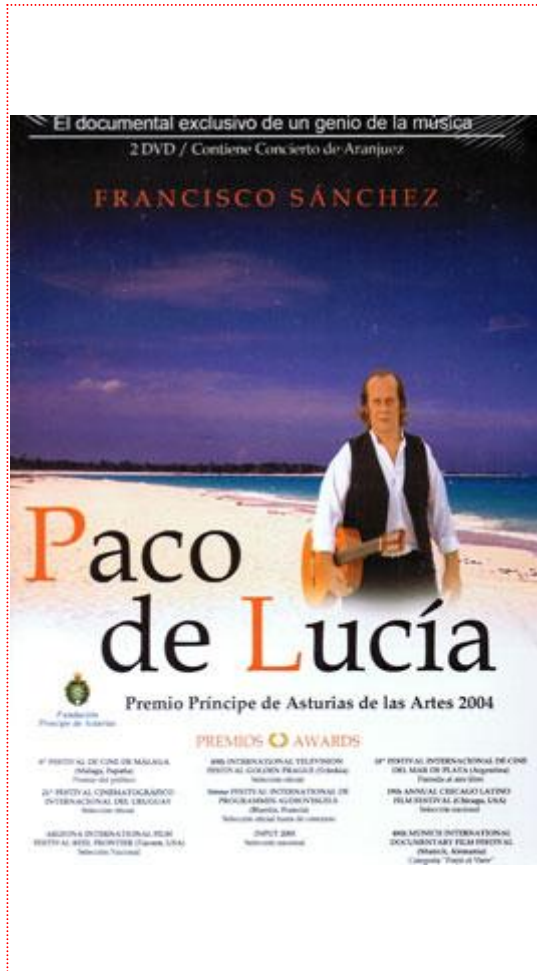
Bulerías - Alegrías - Fandangos - Granaina - Guajiras - Minera - panaderos - Solea - Tarantas

Artists

Paco de Lucia



○ Paco de Lucia - The documentary of his life and work



18.95 €
27.29 USD

■ Songs:

DOCUMENTAL

Inicio
Yucatán
Algeciras
Sus Amigos
Yucatán II (Devoción y Obligación)
Madrid
Yucatán III (La Jardinería)
Camarón
Yucatán IV (Pescar)
Manuel de Falla
Jazz
Concierto de Aranjuez
Roma
Chick Corea
Andalucía.

DVD 2

CONCIERTOS

1. Concierto de Aranjuez. 23 minutos (Alegro con Spirito, Adagio, Allegro Gentile)
2. Solo, dúo, trío. 40 minutos. (Mi niño Curro, Zyriyab, Caña de Azúcar, Canción de Amor, Alta Mar)

EXTRAS

Acceso directo a Escenas
Discografía
Galería Fotográfica
Menús Animados

The documentary is an intimist vision of the flamenco guitar myth and a vivacious portrait of the artist.

We will listen to Paco's guitar in concerts, we will see the most complete files with Camarón de La Isla, John MacLaughlin, Al Di Meola o Manuel de Falla.

The documentary counts also interventions of friends of his, famous musicians like Chic Corea and flamenco guitarists influenced by Vicente Amigo and Tomatito.

'Francisco Sánchez, Paco de Lucia', the definitive documentary of the flamenco guitar's myth gives not only all the information about his life and his musical art, but is also an intimate and unpublished portrait that makes 'feel' and understand the man, the human being behind the genius known in the entire world.

This production, where TVE and the European canal ARTE take part, shows the artist's everyday life today, as well as the preparations of the tours and recordings.

Includes a documentary DVD and a DVD of the concerts.

Subtitles in English and French.

Available only for PAL system DVD player.

Dvd PAL system for European countries.

Dvd NTSC system for American and Asian countries.

Please make sure you are able to read this kind of video before ordering them.



Artists

Paco de Lucia - Chick Corea



○ La fabulosa guitarra - Paco de Lucia



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Gitano trianeros (Soleá)
2. Llanto a Cádiz (tientos)
3. Recuerdo a Patiño (Alegrías)
4. Punta Umbría (Fandangos)
5. Jerezana (Bulerías)
6. Viva la unión (Tarantos)
7. Lloro la siguiyia (Siriguiya)
8. En la caleta (Malagueñas)
9. Impetú (Bulerías)
10. El Tajo (Rondeña)

In 1967, at 19 years of age, he recorded his first LP 'La fabulosa guitarra de Paco'. Niño Ricardo's influence is evident. The album his flooded with authentic Flamenco guitar, with duende.

Palos:

Bulerias - Alegrias - Fandangos - Malagueñas - Rondeñas - Seguiriyas - Solea - Taranto - Tientos

Artists

Paco de Lucia



○ Dos guitarras flamencas en America latina - Paco de Lucia



10.35 €
14.91 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Cielito lindo
2. Alma llanera
3. Mañana de carnaval
4. El jarabe tapatio
5. La flor de la canela
6. A pesar de todo
7. Siboney
8. Granada
9. Fina estampa
10. Virgen de amor
11. Malagueña salerosa
12. Tomo y obligo

Dos Guitarras Flamencas de Paco De Lucia offers the amazing talents of the Flamenco guitars of Paco de Lucia and his 'brother,' Ramon De Algeciras. De Lucia touches up with his own style and passion of Flamenco guitar the classic pieces from the region of the composers like Gutierrez, Lecuona, Lara, Granda, Gardel/Romero and Ramirez. Dos Guitarras Flamenca in America latine also has with popular songs like 'Cielito Lindo' and 'EL Jarabe Tapatio'.

Palos:

Taranto

Artists

Paco de Lucia - Ramon de Algeciras



Interpreta a Falla - Paco de Lucia



11.50 €
16.57 USD

Songs:

Disco 1

1. Danza de los Vecinos {de
2. Danza Ritual del Fuego {de
3. Introduccion y Pantomima {de el Amor Brujo}
4. Paño Moruno [De
5. Danza del Molinero {de
6. Danza (De
7. Escena (De
8. Cancion del Fuego Fatuo (De
9. Danza del Terror {de
10. Danza de la Molinera {de

He himself, in the middle of the succes of his Andaluz-inspired work, will drastically change his aesthetics in order to come closer to the brilliant past of Castillian music. It is precisely with the Gypsy Falla that Paco de Lucía will broaden his Flamenco guitar knowledge by recording Paco de Lucía interpreta a Manuel de Falla.

Palos:

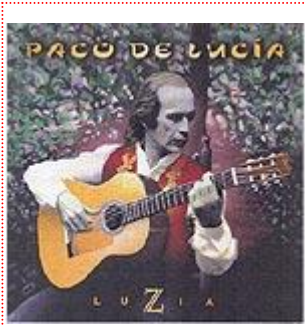
Malagueñas

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla



○ Luzía - Paco de Lucia



10.35 €
14.91 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Río de la miel (bulería)
2. La villa vieja (soleá)
3. Calle Munición (alegría)
4. Me regalé (tangos)
5. Luzía (siguiriya)
6. Manteca colorá (rumba)
7. El Chorruelo (bulería)
8. Camarón (rondeña)

An album dedicated to his mother. "Luzía with a Z because I wanted to reinstate my mother's portuguese origin, over there Luzía is spelled with a Z, and it is entirely a tribute. There is also a song dedicated to Camarón... but overall, the pain you feel when your mother is leaving pervades the album.

Palos:

Bulerias - Alegrias - Rondeñas - Rumbas - Seguiriyas - Solea - Tangos

Artists

Paco de Lucia



Live one summer night - Paco de Lucia



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Palenque
2. Alta mar
3. Solo quiero caminar
4. Chiquito
5. Gitanos andaluces

With his sextet, Paco de Lucía created the current concept of a 'flamenco group'. Joined by his brothers Ramón de Algeciras and Pepe de Lucía, Jorge Pardo, Carles Benavent, Rubem Dantas and -Manuel Soler, Juan Ramirez or El Grillo-; the Paco de Lucía Sextet has set the fashion on how to present a flamenco band on a stage. Thanks to the maestro of Algeciras, and the talent of his musicians, Pardo's saxo exudes moans, Benavent's bass cries, and Danta's cajón, is along with the clapping, a key rhythmic part. 'Live one summer night' (1984) has live versions that widen the 'jam' concept and both Pardo and Benavent vouched their talent on the saxo, flute and electric bass by their way of playing.

Palos:

Rumbas

Artists

Jorge Pardo - Paco de Lucia - Carles Benavent - Pepe de Lucia - Ramon de Algeciras - Rubem Dantas



12 Exitos para dos guitarras flamencas - Paco de Lucia



14.70 €
21.17 USD

Songs:

Disco 1

1. Malagueña
2. A tu vera
3. María de la O
4. Moliendo café
5. Tangos de la vieja rica
6. Sevillanas populares
7. Ojos verdes
8. La luna y el toro
9. La niña de puerta oscura
10. La cárcel de oro
11. No me digas que no
12. El emigrante

Ricardo Modrego and Paco de Lucía recorded '12 Exitos para dos guitarras flamencas' in 1966. It consists of 12 tracks as well known as A tu vera, María de la O, Moliendo café, Tangos de la vieja rica, Sevillanas populares, Ojos verdes, La luna y el toro, La niña de Puerta Oscura, La cárcel de oro, No me digas que no and El emigrante.

Palos:

Malagueñas - Sevillanas - Tangos

Artists

Paco de Lucia - Ricardo Modrego



○ Zyryab - Paco de Lucía



10.45 €
15.05 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Soniquete (Bulerías)
2. Tio Sabas (Tarantas)
3. Chick
4. Compadres (Bulerías)
5. Zyryab
6. Cancion de amor
7. Playa del Carmen (Rumba)
8. Almonte (Fandangos de Huelva)

Zyryab (1990) In this album the guitarist returns to previous concepts, like the soundtrack to Montoyas y tarantos, and turns to collaborations with Chick Corea and Manolo Sanlúcar, El Potito, Tino Di Geraldo, Ramón Porrina and the Sextet. The jazz atmosphere and the piano solos stand out. He is less compromising and trying to be more accessible to a more broad an international audience.

Palos:

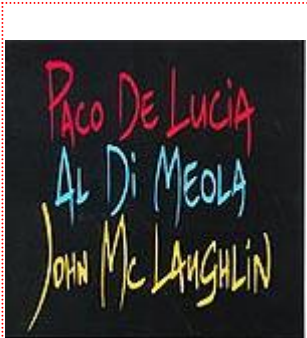
Bulerias - Fandangos de Huelva - Rumbas - Taranta

Artists

Manolo Sanlucar - Paco de Lucia - Chick Corea - Potito



○ Paco de Lucia, Al di Meola y John McLaughlin



13.65 €
19.66 USD

■ Songs:

Disco 1

1. La Estiba
2. Beyond The Mirage
3. Midsummer Night
4. Manha De Carnaval
5. Letter From India
6. Espiritu
7. Le Monastère Dans Les Montagnes
8. Azzura
9. Cardeosa.

The fusions of Paco with McLaughlin, Di Meola and Coryell have delivered a musical swirl with overwhelming international success. More than once, Paco has gotten close to genres like jazz and salsa. It is interesting to know his opinion of the Fusion Music many talk about: 'Fusion may yield results even if I don't believe in it. In my works with Larry Coryell, John McLaughlin and Al Di Meola the music was neither Flamenco or Jazz, it was a fusion of musicians rather than of genres'.

Palos:

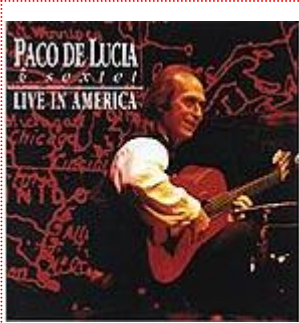
Taranto

Artists

Al di Meola - Paco de Lucia - John McLaughlin



Live in America - Paco de lucia & Sexet



10.35 €
14.91 USD

Songs:

Disco 1

1. Mi niño Curro. Rondeña
2. La Barrosa. Alegría
3. Alcazar de Sevilla. Bulería
4. Peroche. Tanguillos
5. Tío Sabas . Taranta
6. Soniquete. Bulería
7. Zyryab
8. Buana Buana King Kong. Rumba

'Live in America' was released towards the end of 1993.

With his sextet, Paco created the contemporary concept of the Flamenco group. Along with his brothers Ramón de Algeciras and Pepe de Lucía, Jorge Pardo, Carles Benavent, Rubem Dantas -y Manuel Soler, Juan Ramírez or El Grilo,- Paco de Lucía's sextet is the model for modern stage performances of Flamenco. Thanks to the master of Algeciras and his friend's talent, the saxophone exudes moans, the electric bass produces 'alzapúas' and the cajón, along with the claps, is the basic tool for rhythm. Paco de Lucía's solo recordings culminates its first period with the album Almoraima. It is two years dedicated to the invention of an original language.

Palos:

Bulerías - Alegrías - Rondeñas - Rumbas - Tanguillos - Taranta

Artists

Jorge Pardo - Paco de Lucia - Camaron de la Isla - Carlos Benavent - Pepe de Lucia - Ramon de Lucia - Rubem Dantas



○ The Complete Paco de Lucía (26 cd's)



■ Songs:

Contenido de la caja:

1. Dos guitarras flamencas en stereo 1964 Ricardo Modrego y Paco de Lucía.
2. 12 canciones de García Lorca para guitarra 1965 Paco de Lucía y Ricardo Modrego
3. 12 éxitos para dos guitarras flamencas 1965 Paco de Lucía y Ricardo Modrego con los 7 de Andalucía
4. La fabulosa guitarra de Paco de Lucia 1967 primer gran trabajo flamenco de Paco en solitario
5. Canciones andaluzas para 2 guitarras 1967 Paco de Lucía y Ramón de Algeciras
6. Dos guitarras flamencas en América latina 1967 Paco de Lucía y Ramón de Algeciras vol 3 de la caja clásica
7. Fantasía flamenca de Paco de Lucia 1969 diez números flamencos firmados por primera vez en solitario
8. 12 hits para 2 guitarras flamencas y orquesta de cuerda 1969 Paco de Lucía y Ramón de Algeciras con acompañamiento de orquesta
9. Paco de Lucía y Ramón de Algeciras en Hispanoamérica 1969 doce temas de grandes autores latinoamericanos
10. El mundo del flamenco 1971 Paco de Lucía presenta a Raúl, bailar, y Pepe de Lucía, cantaor
11. Recital de guitarra de Paco de Lucia 1971 con Ramón de Algeciras, Enrique Jiménez De Melchor, Paco Cepero, Isidro de Sanlúcar Muñoz y Julio Vallejo
12. El duende flamenco de Paco de Lucia 1972 diez temas extraordinarios, algunos con arreglo orquestal
13. Fuente y Caudal 1973 primera edición de entre dos aguas
14. Paco de Lucía en vivo desde el teatro real 1975 la guitarra flamenca entra en el templo de la música
15. Almoraima 1976 los orígenes del nuevo flamenco
16. Paco de lucia interpreta a Manuel de Falla 1978 el más importante compositor español con arreglos de Paco de Lucía
17. Castro Marín 1981 siete números registrados en Tokio, dos con John McLaughlin y Larry Coryell
18. Sólo quiero caminar 1981 el sextet toma cuerpo
19. Live... One Summer Night 1984 primer disco en vivo con el sextet
20. Siroco 1987 momento cumbre de la guitarra flamenca de paco de lucía
21. Zyryab 1990 vuelta al disco con grupo
22. Concierto de Aranjuez - Iberia / Albéniz 1992 música clásica en clave flamenca. primera versión flamenca del clásico de Rodrigo
23. Paco de Lucía & Sextet, Live in América 1993 la gira en vivo por los Estados Unidos con el sextet.
24. The Guitar Trío 1996 nueve temas con John McLaughlin y Al Di Meola
25. Luzia 1998 último disco hasta la fecha del maestro.
26. Paco de Lucía por descubrir 1964-1999 primer disco de Paco de Lucía, EP / 4 toques; alegrías del disco In Memoriam Niño Ricardo; tres números de B.S.O. de la película La Sabina; un número del disco del grupo dolores; música en la película Carmen
27. Libro 1, formato A2: biografía artística de Paco de Lucía
28. Libro 2, formato CD: guías de audición de todos los toques que contiene la caja.

89.95 €
129.54 USD

Offer until end of stock.!!!

25 digitally remastered albums by the master of the modern Flamenco guitar (including Concierto de Aranjuez, and two of the Trio's records), plus a final CD of rarities, which include his 1964 EP 'In Memoriam: Niño Ricardo', his music for Saura's



'Carmen' and 'Sevillanas' movies, and other curious bits.

In addition to the two discs, the box set includes two books, in English and Spanish, by José Manuel Gamboa and Faustino Núñez along with an artistic biography and a guide to the well-over 250 songs on the discs.

Thanks to new technology 40 years of musical genius fit in a relatively small boxed set.

Among the peculiar things that are gathered with the works between 1964 and 1998 in "Integral," is the unedited disc by 'Paco de Lucía por descubrir' which has some the least known works by the artists and includes the first four songs he recorded in 1964 when he was merely 16 years old.

It also offers an incursion into the secluded genius from the Yucateca jungle (Mexico,) taking turn in Europe or resting with his family and also includes commentary by friends Vicente Amigo and Tomatito.

Palos:

Cante de Levante

Artists

Paco de Lucia



12 Hists para 2 guitarras flamencas y orquesta de cuerda - Paco de Lucia



13.65 €
19.66 USD

■ **Songs:**

Disco 1

1. Los Pescadores de Perlas
2. Tango de la Rosa
3. Si no me More
4. El Amor de Laura
5. La luna sobre las ruinas del castillo
6. Celos
7. La Virgen de la Macarena
8. Que Sera Sera
9. Yo que no Vivo sin Ti
10. Reserva el último baile para mí
11. Besame Mucho
12. Perfidia

This recording is an opportunity to get acquainted with two essential names in Flamenco guitar. Ramon de Algeciras seems to only do live accompaniment with Paco de Lucía. In this album we can enjoy the following repertoire: Los Pescadores de perlas ,Tango de la Rosa ,Si no me more ,El Amor de Laura ,La Luna sobre las Ruinas del Castillo ,Celos ,La Virgen de la Macarena ,Que será será ,Yo que no vivo sin ti ,Reserva el último baile para mí ,Bésame mucho ,Perfidia.

Palos:

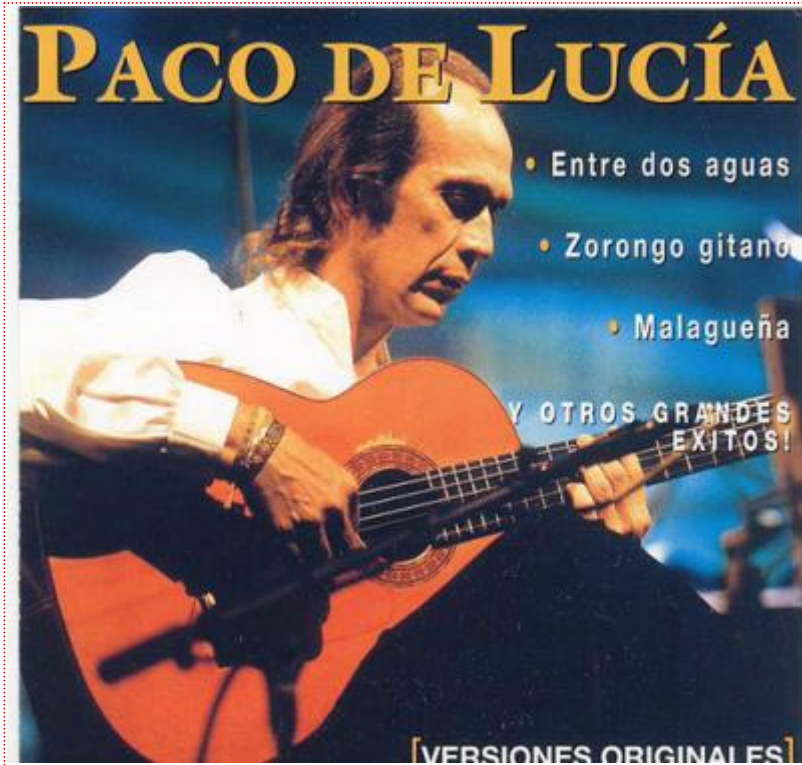
Sevillanas

Artists

Paco de Lucia - Ramon de Algeciras



Entre dos aguas y otros grandes exitos - Paco de Lucia



Songs:

Disco 1

1. Gitanos trianeros (Soleá)
2. Llanto a Cádiz (tientos)
3. Panaderos flamencos (panaderos)
4. Guajiras de Lucía (Guajiras)
5. Taconeo gitano (bulerias)
6. El tempul (bulerias)
7. Entre dos aguas (rumba)
8. La plaza de San Juan (bulerías)
9. Zorongo gitano (bulerias)
10. Malagueña

16.25 €

23.41 USD

A compilation of Paco de Lucía's greatest hits including Entre dos aguas (rumba), Zorongo gitano (bulerias), Taconeo gitano (bulerias), Guajiras de Lucía (Guajiras), Llanto a Cádiz (tientos) and other titles.

Palos:

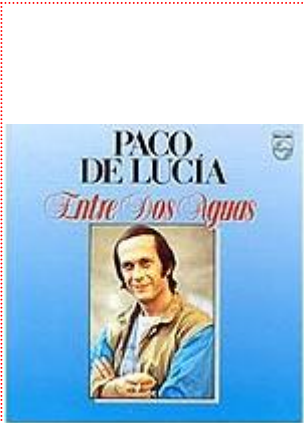
Bulerias - Rumba - Guajira - Malagueñas - panaderos - Solea - Tientos

Artists

Paco de Lucia



Entre dos aguas - Paco de Lucia



10.35 €
14.91 USD

■ Songs:

Disco: 1

- 1 - Entre Dos Aguas - Rumba
- 2 - Zorongo Gitano - Federico Garcia Lorca
- 3 - Rio Ancho - Rumba
- 4 - En La Caleta
- 5 - Convite - Rumba
- 6 - Monasterio De Sal - Colombianas
- 7 - Panaderos Flamencos
- 8 - Punta Umbria
- 9 - Chanela - Rumba
- 10 - La Nina De Puerta Oscura
- 11 - Castro Marin - Fandangos
- 12 - Gua'lras De Lucia
- 13 - Mantilla De Feria
- 14 - El Vito - Federico Garcia Lorca

A compilation which includes some of the most important works of the this great guitarist. In addition to the well-known rumba after which it's named, the album includes Zorongo gitano, Monasterio de sal, Punta Umbría, Guajiras de Lucía and others.

Palos:

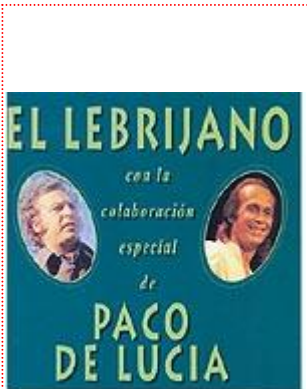
Rumba - Colombianas - Fandangos

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla



El lebrijano con Paco de Lucia



7.35 €
10.59 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Horquillas de Su Pelo (Bulerías)
2. Flor Que Amaba (Malagueña)
3. Rayo Cayo (Seguirillas)
4. Tampoco Te He Hecho Daño (Tientos)
5. Dice un Antiguo Refran (Bulerías Por Soleá)
6. Mi Caballo Lozano (Fandangos)
7. Que Si Te Quiere Vender (Soleá)
8. Ni Artista Joyero Lo Pueden Componer (Toná y Liviana)
9. Tu Tienes Muy Mala Maña (Alegrias)
10. Tan Firme y Tan Verdadero (Polo)
11. Pañuelo (Bulerías)
12. Me Lo Mandas a Decir (Tango)

El Lebrijano in a special collaboration with Paco de Lucía this is Arte Puro, inspired the inovative and the traditional. El Lebrijano is the best display of the Peña de Lebrija family. Cantaor jondo, yet innovative, he has been succesful with the fusions he has made with arabic music.

Palos:

Bulerias - Alegrias - Bulerias por Solea - Fandangos - Malagueñas - Polo - Seguiriyas - Solea - Tangos - Tientos - Tona y Liviana

Artists

Paco de Lucia - EL Lebrijano - Juan Pena "El Lebrijano" - Juan Pena 'El Lebrijano'



Concierto de Aranjuez - Paco de Lucia



10.35 €
14.91 USD

■ Songs:

Disco 1

- 1 - Allegro Con Spirito
- 2 - Adagio
- 3 - Allegro Gentile
- 4 - Iberia-Triana
- 5 - El Albaicin
- 6 - El Puerto

This 1991 album shows Paco de Lucía along with the Cadaqués orchestra in the famous Concierto de Aranjuez of the maestro Rodrigo. It also includes songs from Iberia by Isaac Albéniz.

Palos:

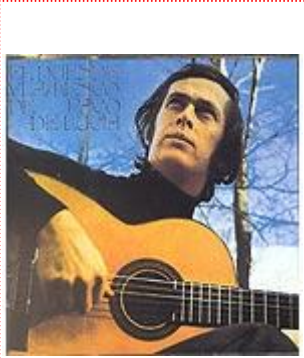
Fandangos

Artists

Paco de Lucia - Orquesta de Cadaques



El Duende Flamenco de Paco de Lucia



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Percussion Flamenca
2. Barrio la viña
3. Doblan campanas
4. Farruca de Lucía
5. Tientos del Mentidero
6. Farolillo de Feria
7. De Madrugada
8. Cuando canta el gallo
9. Punta del faro
10. Canastera

El Duende Flamenco de Paco de Lucia 1972 is brought to us mostly with guitar along and with few orchestra accompaniments and Paco's 'brother,' Ramon de Algeciras. Brilliant sound and technique by one of the greatest guitar players in the world. Zapateado, Rondeña, Tientos, Guajiras and other songs.

Palos:

Bulerias - Zapateado - Alegrias - Fandangos - Farruca - Guajira - Rondeñas - Seguiriyas - Solea - Tientos

Artists

Paco de Lucia - Ramon de Algeciras



Camaron (3 cd 's) - Camaron de la Isla y Paco de Lucia



28.35 €
40.83 USD

■ **Songs:**

Disco 1

1. Al verte las flores lloran (Bulerías)
2. Que un toro bravo en su muerte (Tientos).
3. Si acaso muero (Seguirillas).
4. En una piedra me acosté (Fandangos)
5. Anda y no presumas más (Bulerías por Soleá)
6. Camina y dime (Tarantos)
7. Detrás del suyo se va (Tangos)
8. Y tú no me respondías (Soleares)
9. Llorando me lo pedía (Fandangos de Huelva)
10. Una estrella chiquitita (Bulerías)
11. Con la varita en la mano (Fandangos)
12. Barrio de Santa María (Alegrías)

DISCO 2

1. Cada vez que nos miramos (Soleá)
2. Y no llegaste a quererme (Granaína)
3. Ante el altar me juraste (Tangos)
4. Moral (Fandangos)
5. La andan hablando (Bulerías)
6. Vas a conseguir tres cosas (Fandangos de Huelva)
7. Jardín de belleza (Romera)
8. Sube al enganche (Taranto)
9. Dónde una ermita poner (Fandangos)
10. A los santos del cielo (Seguirillas)
11. Soy grande por ser gitano (Bulerías)
12. Al gurugú guruguero (Tientos)

DISCO 3

1. Son tus ojos dos estrellas (Bulerías)
2. La mujer con ser mujer (Malagueñas)
3. Por mala lengua que tienes (Soleá de Alcalá)
4. Sin motivos ni razón (Fandangos)
5. En la provincia de Cádiz (Peteneras)
6. De una mina de la Unión (Minera)
7. El espejo en que te miras (Soleá)
8. Me la tienes controlá (Fandangos)
9. Al padre santo de Roma (Tangos)
10. Estoy cumpliendo condena (Polo)
11. Se murió mi madre (Seguirillas)
12. Me voy por la calle abajo (Bulerías)

Camarón Recopilatorio consists of three discs: 'Al verte las flores lloran' 1969. 'Cada vez que nos miramos' 1970. 'Son tus ojos dos estrellas' 1973.

Palos:

Bulerías - Alegrías - Bulerías por Solea - Fandangos - Fandangos de Huelva - Granaina - Malagueñas - Minera - Petenera - Polo - Romera - Seguiriyas - Solea - Solea de Alcalá - Soleares - Tangos - Taranto - Tientos

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla - Ramon de Algeciras



○ Viviré - Camaron de la Isla y Paco de Lucia



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Viviré (Bulerías)
2. Campanas del alba (Seguirillas)
3. Mi sangre grita (Tangos-rumbas)
4. Mar amargo (Alegrías)
5. Na más que'r día (Tangos)
6. Nuestros sueños (Tanguillos-rumba)
7. Dios de la nada (Bulerías)
8. Tres luceros (Bulerías)

Viviré is the prelude bulería and has a structure almost identical to the one of 'Gitanos andaluces' by the Sextet, instead on this occasion José sings and Tomatito is on the second guitar. 'Campanas del alba' is based on the cante for seguiriyas, which Camarón gives a superb interpretation to and is very well arranged by Joan Albert Amargós, who reminds us of Manuel de Falla - which is not a bad thing. 'Mi sangre grita' is a tango-rumba a-la Humanes with catchy refrains; the guitars play along the Jorge Pardo's flute and are joined at the end with chouruses and palms. The alegrías 'Mar amargo' also remind us of the Sextet, Benavent's bass comes in each time with the little toy 'Hacia la mar la vela' and stands out with with Paco de Lucía's falsettos. 'Ná más que'r día' is a tango where the entire group efficiently plays together and 'Nuestros sueños' resembles a tanguillo-rumba splendidly accompanied by the guitars, bass and cajón. Remaining are two bulerías on guitar and palms, 'Dios de la nada' by the Sextet and 'Tres luceros' which starts of on a major mode and varies on some short cante instead of fiesta recovering some of the Repompa. It is an excellent album from the beginning to the very last note.

Palos:

Bulerias - Alegrias - Seguiriyas - Tangos - Tangos-Rumba - Tanguillos-Rumba

Artists

Paco de Lucia - Tomatito - Camaron de la Isla



○ Cada vez que nos miramos - Camaron de la Isla y Paco de Lucia



11.50 €
16.57 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Cada vez que nos miramos (Soleá)
2. Y no llegastes a quererme (Granaína)
3. Ante el altar me juraste (Tangos)
4. Moral (Fandangos)
5. La andan hablando (Bulerías)
6. Vas a conseguir tres cosas (Fandangos de Huelva)
7. Jardín de belleza (Romera)
8. Sube al enganche (Taranto)
9. Donde una hermita poner (Fandangos)
10. A los santos del cielo (Siguiriyas)
12. Al Gurugu Guruguero (Tientos)

This album represents the meeting between Camarón and Paco de Lucía, who back at that time was a young guitarist from Algeciras (southern Spain) with whom Camarón formed the most important flamenco 'duet' in the second part of the 20th Century. The relationship between them keeps on growing and the year after releasing their first album together, Camarón tours with Juanito Valderrama along with Niña de la Puebla, la Niña de Antequera, Juan Habichuela and Dolores Abril. In 1971, Camarón releases two new recordings with Paco: 'Cada vez que nos miramos' and 'Son tus ojos dos estrellas'. 'Cada vez que nos miramos' is a complete and solid album by the best cantaor of all times that shows Camaron's proficiency with all flamenco Palos.

Palos:

Bulerías - Fandango - Fandangos de Huelva - Granaina - Romera - Seguiriyas - Solea - Tangos - Taranto - Tientos

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla - Ramon de Algeciras



○ Potro de rabia y miel - Camaron de la Isla y Paco de Lucia



12.50 €
18.01 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Una rosa pa tu pelo (Tanguillos)
2. Mi nazareno (Bulerías)
3. Se me partió la barrena (Taranta)
4. Potro de rabia y miel (Bulerías)
5. La primavera (Rumba)
6. Yo vendo pescaito (Bulerías)
7. Eres como un laberinto (Tangos)
8. La calle de los lunares (Bulerías)
9. Un caballo y una yegua (Rumba)

This was the last gift left behind by the maestro, genius and icon of this beautiful art, Camarón. It could not have been with the accompaniment of any other than Paco de Lucía. This unbeatable duo began to give us all the art they had within them in 1969 and put an explanation point to it the year Camarón died. This album is a must have in tribute to Camarón and Flamenco. Without a doubt it is his best album.

Palos:

Bulerías - Rumbas - Tangos - Tanguillos - Taranta

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla



Al verte las flores lloran - Camaron y Paco de Lucia



10.35 €
14.91 USD

Songs:

Disco 1

1. Al verte las flores lloran - Bulerias
2. Que un toro bravo en su muerte - Tientos
3. Si acaso muero - Seguiriyas
4. En una piedra me acosté - Fandangos
5. Anda y no presumas más - Bulerias por Soleá
6. Camina y dime - Tarantos
7. Detrás del tuyo se va - Tangos
8. Y tú no me respondas - Soleares
9. Llorando me lo pedía - Fandangos de Huelva
10. Una estrella chiquitita - Bulerias
11. Con la varita en la mano - Fandangos
12. Barrio de Santa María - Alegrias

Perhaps Camarón's most outstanding work was done with Francisco Sánchez Gómez and Paco de Lucía, the young guitarist from Algeciras with whom he was part of the best flamenco duo of the mid twentieth century. The first LP to be produced from their growing relationship was "Al verte las flores lloran" in 1969.

Palos:

Bulerias - Alegrias - Bulerias por Solea - Fandangos - Fandangos de Huelva - Seguiriyas - Soleares - Tangos - Tarantos - Tientos

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla



○ **Arte y Majestad - Camaron de la Isla y Paco de Lucia**



11.50 €
16.57 USD

■ **Songs:**

Disco 1

1. Que mis ojitos te vean (Soleá)
2. Sólo vivo pa quererte (Granaína)
3. Malito yo estaba (Seguirilla)
4. Tu cariño es mi castigo (Bulerías)
5. Ni que me manden a mí (Fandangos)
6. En la boca de una mina (Tarantos)
7. Déjala vivir en paz (Fandangos)
8. Arte y Majestad (Bulerías)
9. No naqueres más de mí (Tangos del Titi)
10. Isla de León (Cantiñas)
11. En la puerta de la ermita (Fandangos de Huelva)

'Arte y majestad' is a piece by Camarón like no other; his was and vocal turns are present in each surco, even if the numbers are signed by Antonio Sánchez. To prove this, one need only listen to the soleares, tarantas, seguiriyas and bulerías which are dedicated to Curro Romero, whom he admired. Titi's tangos and some Cadiz cantiñas are also included. There are two natural fandangos and two 'huelvanos,' the ones titled 'Ni que me manden a mí' are by Enrique Morente, which Camarón records with an air of personal relief. The album's cover, which consists of a color portrait of Lamara, is once again the original design of 'Camaron de la Isla con la colaboración especial de Paco de Lucia'. Ramón de Algeciras is on the second guitar.

Palos:

Bulerías - Cantiñas - Fandangos - Fandangos de Huelva - Granaina - Seguiriyas - Solea - Tangos del Titi - Taranto

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla - Ramon de Algeciras



○ Soy caminante - Camaron de la Isla y Paco de Lucia



12.55 €
18.08 USD

■ Songs:

DISCO 1

1. El caminante (Tientos)
2. Reniego haberte encontrado (Tientos)
3. La vida es una ilusión (Fandangos)
4. Las penas de mi madre (Seguirillas)
5. Me olvidaste te olvidé (Alegrías)
6. Que desgraciatos son (Tangos)
7. Que camina noche y día (Soleá)
8. Se pelean en mi mente (Tarantos)
9. Me dieron una ocasión (Bulerías)
10. Mira que bonitas son (Fandangos de Lucena)

This is an amazing album of Camaron in which you will find once again the amazing Paco de Lucia playing guitar next to Camaron. They have both composed the music of this album in 1974.

Palos:

Bulerías - Alegrías - Fandangos - Fandangos De Lucena - Seguirillas - Solea - Tango - Tarantos - Tientos

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla



○ Son tus ojos dos estrellas - Camarón y Paco de Lucía



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Son tus ojos dos estrellas (Bulerías)
2. La mujer con ser mujer (Malagueñas)
3. Por mala lengua que tienes (Soleá de Alcalá)
4. Sin motivos ni razón (Fandangos)
5. En la provincia de Cádiz (Petenera)
6. De una mina de la unión (Minera)
7. El espejo en que te miras (Soleá)
8. Me la tienes controlá (Fandangos)
9. Al padre santo de Roma (Tangos)
10. Estoy cumpliendo condena (Polo)
11. Se murió mi madre (Seguidillas)
12. Me voy por la calle abajo (Bulerías)

Camarón and Paco's third full length was released in 1971 under the title 'Son tus ojos 2 estrellas'.

Through this album, Camarón ratifies his relevance. What seemed promising in his previous album simply solidified in this 1971 effort. His importance is made clear not only by his original quejidos but because of his particular personality as a cantaor. His music is constantly on the radio and his performance is frequently requested at Andaluz summer festivals where he will be present with the guitar of Paco de Lucía or Ramón de Algeciras.

Antonio Sánchez and Paco de Lucía are on the credits because of their performances on guitar. There is also a great variety of cantes, which show José's thirst for knowledge. All that is good is valuable. That is how he leaves us the difficult short and long petenera, supposedly bad for gypsies; he makes a malagueña from Chacón; a splendid soleá apolá, «El espejo donde te miras» and another one by Alcalá; in the Fandango «Sin motivo ni razón» he brings back Gabriel Macandé's style; he offers us a Minero Fandango which Paco de Lucía accompanies with the same Minero tone that Ramón Montoya recorded with and few knew how to use; in the stead of seguiriyas he gathers the sounds of Cagancho; in the stead of tangos «lolailo» comes back achieving both commercial success and Flamenco quality; he makes it clear no rival can stand him in the bulerías.

Palos:

Bulerías - Fandangos - Malagueñas - Minera - Petenera - Polo - Seguiriyas - Solea - Solea de Alcala - Tangos

Artists

Paco de Lucía - Camaron de la Isla



○ Dos guitarras en stereo - Paco de Lucía y Ricardo Modrego



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Jerez en fiestas
2. En la Alcazaba
3. Gaditanas
4. Tientos del amanecer
5. Guajira flamenca
6. Real de la feria
7. Taconeo gitano
8. Sortilegio
9. Seguiriya tradicional
10. Entre arrayanes
11. Fuente de carmona
12. La caleta

Dos guitarras en stereo is an album recorded in 1965 of the guitars of Paco de Lucía and Ricardo Modrego, the first guitarist of the accompanying band of the bailaor José Greco.

Palos:

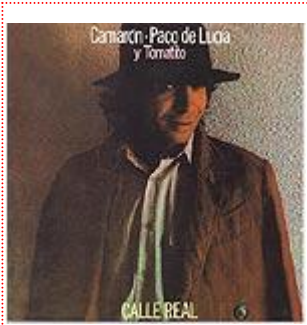
Gaditanas - Guajira - Seguiriya - Taconeo - Tientos

Artists

Paco de Lucia - Ricardo Modrego



○ Calle Real - Camaron de la Isla y Paco de Lucia



11.50 €
16.57 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Romance de la luna - Tangos
2. Esclavo de tus besos - Tangos
3. Yo vivo enamorado - Tangos
4. Yo soy el viento - Fandango de Alosno
5. Calle real - Fandango
6. Na es eterno
7. Caminado
8. Bulerias de la perla - Bulerias

Camaron gets together with Paco de Lucia, Tomatito (second guitar), while Rubem Dantas and Raimundo Amador, cajón and percusión respectively formed the rhythm section. ¿Can we ask for anything more?. This is a flamenco masterpiece made by some of its heavyweights.

Palos:

Bulerias - Fandango - Fandangos de Alosno - Tangos

Artists

Jorge Pardo - Paco de Lucia - Raimundo Amador - Tomatito - Camaron de la Isla - Carles Benavent - Rubem Dantas



El mundo del flamenco - Paco de Lucía, Pepe de Lucía, Ramon de Algeciras



12.60 €
18.15 USD

Songs:

Disco 1

1. Guajiras de Lucía (Guajira)
2. Con el pensamiento (Soleá)
3. Al tempul (Bulerías)
4. Al puerto (Alegrías)
5. María de los Dolores (Taranto)
6. Taconeo gitano (Zapateado)
7. Callecita que subes (Seguirilla)
8. Recuerdos (Farruca)
9. El impetu (Bulerías)
10. El rincencillo (Tangos)

El mundo del flamenco (1971).

This is one of the first flamenco recordings where the bailaor's taconeo is included as another instrument.

This recording has a varied selection of flamenco genres interpreted by the unique prism of this musical Andalus art: The cante, the toque and the baile. The cante is performed by Paco de Lucía's brother. Paco along with his other brother, Ramón de Algeciras, provide the toque. Finally, the zapateo is footed by the Madrid native bailaor Raúl.

Palos:

Bulerías - Zapateado - Farruca - Guajira - Seguiriyas - Solea - Tangos - Tarantos

Artists

Paco de Lucía - Pepe de Lucía - Ramon de Algeciras - Raul



○ María Vargas and Paco de Lucía's guitar



■ Songs:

1. Y no presumas de na - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
2. Cuando por la calle va - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
3. Entre El Puerto y San Fernando - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
4. Que te tocara perder - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
5. Yo lo llevo tan profundo - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
6. Homenaje al Piyayo - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
7. Consuelo no tengo - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
8. El escalon de tu casa - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
9. Que mentir es necesidad - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
10. Con traje negro vestia - Maria Vargas / Paco de Lucia - (popular)
11. Yo tengo un reloj de oro - Maria Vargas - (popular)
12. Que no sabe aconsejar - Maria Vargas - (soleares)
13. En toda España no hay - Maria Vargas . (romeras)
14. Tangos al tiento - Maria Vargas - (tientos)
15. Soy de Sanlucar - Maria Vargas - (buleria)
16. Una espina clava - Maria Vargas - (fandangos)
17. Si sabes que yo te quiero - Maria Vargas - (soleares)
18. De Sanlucar a Punta Umbria - Maria Vargas - (fandangos)
19. Curro Belen - Maria Vargas - (farruca)
20. Bulerias de Alvaro Domecq - Maria Vargas - (bulerias)

12.45 €
17.93 USD

María Vargas and Paco de Lucía's guitar is a new edition of an historic recording in which we hear an extremely young María Vargas accompanied by a first-rate guitar player: Paco de Lucía. The Cádiz singer proved a revelation at twelve years of age in Jerez, due to her mastery of the authentic gypsy cantes (styles). As time passed, she turned into a complete cantaora (flamenco singer), with a very suggestive tone of voice.

Artists

María Vargas - Paco de Lucía



○ Como el agua - Camaron de la Isla y Paco de Lucia



11.50 €
16.57 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Como el agua
2. Gitana te quiero
3. Pueblos de la tierra mía
4. Quiero quitarme esta pena
5. Sentao en el valle
6. Tu amor para mí no es fantasía
7. En tu puerta de la luna
8. La luz de aquella farola

The master cante from Camarón and the extraordinary guitars from Paco de Lucía and Tomatito, together in a CD that is, track by track, totally enjoyable. Never before so much perfection was seen on an album. Any flamenco aficionado should have this Cd up on his to-od list. This record, in which Paco de Lucía returns to play for Camarón es capable of touching the thinnest fiber of your soul. Besides the energy put by the gypsy touch of Tomatito and Paco, this album beats and breaths, every moment, with Manuel Falla's spirit.

Palos:

Bulerias - Alegrías - Tangos

Artists

Paco de Lucia - Tomatito - Camaron de la Isla



○ Rosa Maria - Camaron de la Isla y Paco de Lucia



12.60 €
18.15 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Rosa María (Tangos)
2. Si no me sirvan pa ná (Soleá)
3. Mis penas lloraba yo (Canastera)
4. Pasan los años (Bulerías)
5. Moraito como un lirio (Tientos)
6. Vamos niña pa La Bamba (La Bamba)
7. Los dos se juegan la "vía" (Tarantos)
8. Con roca de pedernal (Bulerías)
9. En el fondo se clavó (Fandangos)
10. Vámonos pa casa (Sevillanas)

On the cover of 'Rosamaría' is a picture of Lamarca. On the guitar there is Paco de Lucía with the accompaniment of Ramón de Algeciras. All songs are by Antonio Sánchez, except for the buleria titled 'Con roca de pernal' by Joaquín Carmona. 'Rosamaría' is the hit, a few catchy tangos which accomplished their task. La Canastera is not as good as the first one, and in it Paco de Lucía interprets falsettos from the rondeña 'Cueva del Gato'. Por soleá he does a cante, which unfortunately the sensationalist press has taken advantage of given his disappearance 'Si no me sirven pa'na'. The tientos follow the structure of El Mellizo. The rest of the album consists of the bambas based on the ones by La Niña de los Peines. Two bulerías, some tarantos (the first one is a mine taranta from Chacón,) fandangos and the sevillanas, which incorporate bass and flute.

Palos:

Bulerías - Canastera - Fandangos - La Bamba - Sevillanas - Solea - Tangos - Taranto - Tientos

Artists

Paco de Lucia - Camaron de la Isla - Ramon de Algeciras



La fabulosa guitarra de Paco de Lucía - Score book



33.45 €
48.18 USD

La fabulosa guitarra de Paco de Lucía.
Score book in notation and tablature. Transcription by Jorge Berges.
Tested and certificated by Paco de Lucía.

Themes:
Barrio la Viña
De Madrugá
Farruca de Lucía
Impetu
Jerezana
Llanto a Cádiz
Punta del faro
Punta Umbría

A4 format
145 Pages



■ Product details:





○ Fantasía Flamenca de Paco de Lucía - Score



33.45 €
48.18 USD

Musical score in standard notation and guitar tab, transcribed by Jorge Berges.
Checked and certified in person by Paco de Lucía.

Tracks:

Aires de Linares
Mi inspiración
Guagiras de Lucía
Mantilla de feria
El tempu
Panaderos flamencos
Generalife bajo la luna
Fiesta en Moguer
Lamento minero
Celosa

Pages: 154

Size: 29 x 21 cm



🟡 Fuente y Caudal - Paco de Lucía - Score book



31.45 €
45.3 USD

Score book of Paco de Lucía's main songs.

This book contains the score notated by Juan Manuel Cañizares. This score books completes the initial cycle of "Fantasia Flamenca" and "La fabulosa guitarra de Paco de Lucía".

Songs:

Entre dos aguas (Rumba)
Aires choqueros (Fandangos de Huelva)
Reflejo de luna (Granaína)
Solera (Bulerías por Soleá)
Fuente y caudal (Taranta)
Cepa andaluza (Bulerías)
Los pinares (Tangos)
Plaza de San Juan (Alegrías).

Language: spanish

Format A4

210 Pages



Passion Grace & Fire - Paco de Lucia



12.60 €
18.15 USD

Songs:

Disco 1

1. Aspan - (J.McLaughlin)
2. Orient Blue Suite (Part I, II, III) - (Al Di Meola)
3. Chiquito - (Paco De Lucia)
4. Sichia - (Paco De Lucia)
5. David - (J.McLaughlin)
6. Passion, Grace & Fire - (Al Di Meola)

This album's title perfectly describes the genre for it is played with passion, grace and fire.

It is a digital recording of three virtuosos, each one with a different guitar and placed in a different sonic sphere. Nothing but pure and almost tangible virtuosity.

Palos:

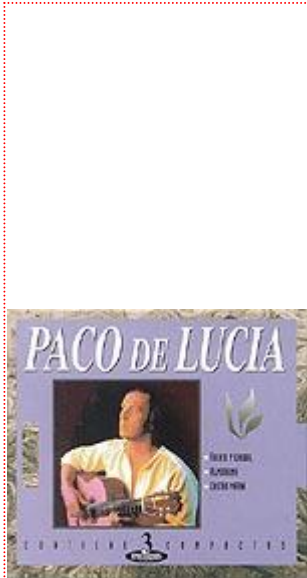
Alegrías

Artists

Al di Meola - Paco de Lucia - John McLaughlin



○ Paco de Lucia (3 CD'S)



28.35 €
40.83 USD

■ Songs:

Disco 1

1. Entre dos aguas (Rumba)
2. Aires choqueros (Fandangos de Huelva)
3. Reflejo de luna (Granaína)
4. Solera (Bulerías por Solea)
5. Fuente y caudal (Taranta)
6. Ceba andaluza (Bulería)
7. Los pinares (Tangos)
8. Plaza de San Juan (Alegrías)

DISCO 2

1. Almoraima (Bulerías)
2. Cueva del gato (Rondeña)
3. Cobre (Sevillanas)
4. A la Perla de Cádiz (Cantiñas)
5. Ole (Jaleos)
6. Plaza Alta (Soleá)
7. Río ancho (Rumba)
8. Llanos del real (Minera)

DISCO 3

1. Monasterio de Sal (Colombiana)
2. Gitanos andaluces (Bulerías)
3. Castro Marín (Fandangos)
4. Herencia (Soleá)
5. Convite (Rumba)
6. Palenque
7. Huida

Paco de Lucia (3 CD'S)

The set includes the following albums:

- Fuente y caudal (1973.)
- Almoraima (1976.)
- Castro Marín (1981.)

Palos:

Bulerías - Rumba - Alegrías - Cantiñas - Colombianas - Fandangos - Fandangos de Huelva - Granaina - Jaleos - Minera - Rondeñas - Sevillanas - Solea - Tangos - Taranta

Artists

Paco de Lucia



